嘯亭續錄

純皇后之賢德

孝賢純皇后富佳氏文忠公之姊也性賢淑節儉上侍 孝聖憲皇后恪盡婦職正位中宮十有三載珠翠等飾未嘗佩戴惟插通草織絨等花以為修飾又以金銀線索緝成佩囊殊為暴殄用物故歲時進呈 純皇帝荷包惟以鹿羔氄毧緝為佩囊仿諸 先世關外之製以寓不忘本之意 純皇每加敬禮後從 上東巡崩於德州舟次 純皇帝深為哀慟故於文忠父子恩寵異常實

念　后之德也

大雩

本朝　列聖憂勤民瘼每於雨澤愆期必敬謹設壇祈禱乾隆七年特　旨每歲巳月擇日行常雩禮如冬至郊壇之制　皇帝躬詣行禮所用敬衣旗幟皆皂色以祈甘霖速降常雩既舉如未得雨先祈天神地祇太歲三壇次祈社稷遣官各一人皆七日一告祭各官咸齋戒陪祀如仍不雨還從神祇等壇祈禱如初旱甚乃大雩　皇帝躬禱昊天上帝於　圜邱不設鹵簿不除道不作樂不設配位不奠玉不飲福受胙三獻樂祇用舞童十六人衣元衣

為八列各執羽翳歌　純皇帝御製雲漢詩八章餘儀與常雩同
祭後雨足則報祀之所以感格蒼穹軫念農業實為自古所未有
也

御營制度

凡　列聖每歲秋獮木蘭巡幸直省除近畿數處建　行宮外其
他皆駐蹕牙帳名曰　御營亦崇尚儉朴兼不忘本之意也定制
護軍統領一人率其屬預往相度地勢廣狹同武備院卿司幄及
工部官設立　行營中建　帳殿御幄繚以黃漆木城建旌門覆
以黃幕其外為網城正南暨東西各設一門正南建正白東建鑲

黃西建正黃護軍旗各二東西門側三設連帳旌門領侍衛內大臣率侍衛親軍宿衛網城門八旗護軍統領率官兵宿衛又外八旗各設帳房專委官兵禁止喧譁　御營之前扈從諸臣不得駐宿東四旗在左翼西四旗在右翼均去　御營百步扈從人等各按翼駐宿皆北上最前為王公次大臣侍衛其次大小官員扈從人等皆按旗分品秩安立行帳御前大臣內府官員人役均駐北面去行營二里外前鋒營相形勢設卡倫於路左右各豎飛虎旗幟以為偵哨以禁行人之諠囂者其中頓營或一或二各視途之遠近焉

祫祭捧帛爵用近支王公

乾隆中　純皇帝念　宗廟執事禮宜盡用近支宗室駿奔襄贊以聯本支百世敬迓　神庥之意故命歲暮　太廟祫祭凡捧帛執爵諸執事官皆用　聖祖以下宗支諸王公將軍充之特　賜花翎以優寵焉視明代惟使齷齪黃冠數人濫充助祭者眞超越其制多矣

太廟用王府中太監

乾隆八年　純皇帝以　太廟中司香太監為太常寺召募悉皆庸悍老稚　宮府所不收留之輩借以充數不足以昭誠敬故

命自　仁皇帝以下王公府中各交太監二名以備　廟中司香洒掃復賞給七品首領一員以司其屬不惟下聯宗室之情而各王公皆選青年潔淨者充之奔走　廟廷以昭明禋之禮典甚鉅也

十五善射

國初定制選王公大臣以及滿洲武官中之善射者十五人充禁庭射者　賞戴花翎凡　皇上御射皆侍其側　命射則遞射之名十五善射云

曲宴宗室

每歲元旦及上元日　欽點　皇子　皇孫等及近支王貝勒公曲宴於　乾清宮及　奉三無私殿皆用高椅盛饌皆二人一席賦詩飲酒行家人禮焉

廷臣宴

每歲上元後一日　欽點大學士九卿中之有勲勤者宴於　奉三無私殿名廷臣宴其禮一如曲宴宗室禮蒙古王公皆預是宴蓋以別燕毛行葦之義也

茶宴

乾隆中於元旦後三日　欽點王大臣之能詩者曲宴於　重華

宮演劇賜茶倣柏梁制皆命聯句以紀其盛復當席　御製詩二
章命諸臣和之後遂以為常禮焉

山高水長殿看烟火

乾隆初定制於上元前後五日觀烟火於　西苑西南門內之山
高水長樓樓凡五楹不加丹堊前平圃數頃地甚爽塏遠眺西山
如髻出苑牆間渾如圖畫是日申刻內務府司員設　御座於樓
門外凡宗室外藩王貝勒公等及一品武大臣　南書房　上書
房軍機大臣以及外國使臣等咸分翼入座圃前設火樹棚外圍
以藥欄　上入座賜茶畢凡各營角伎以及僸佅兜離之戲以次

入奏畢　上命放瓶花火樹崩湃插入雲霄洵異觀也膳房大臣跪進果盒頒賜　上方絡繹不絕凡侍座者咸預焉次樂部演舞燈伎魚龍曼衍炫曜耳目伎畢然後　命放烟火火繩紛繞害如飛電俄聞萬爆齊作轟雷震天逾刻乃已　上方回宮諸大臣以次歸邸時已皓月東升光照如晝車馬馳驟塞滿隄陌洵昇平盛事也

除夕上元筵宴外藩

國家威德遠被大漠南北諸藩部無不盡隸版圖每年終諸藩王貝勒更番入朝以盡執瑞之禮　上於除夕日宴於　保和殿一

二品武臣咸侍座新歲後三日宴於　紫光閣上元日宴於　正大光明殿一品文武大臣皆入座禮詳前卷內務府定制中典甚鉅也

大蒙古包宴

乾隆中廓定新疆回部哈薩克布魯特諸部長爭先入貢　上宴於山高水長殿前及避暑山莊之萬樹園中設大　黃幄殿可容千餘人其入座典禮咸如　保和殿之宴宗室王公皆與焉　上親賜卮酒以及新降諸王貝勒伯克等示無外也俗謂之大蒙古包宴嘉慶八年　今上以三省教匪告蕆亦循例舉行焉

賜福字

定制 列聖於嘉平朔謁闡福寺歸 御建福宮開筆書福字箋
以迓新禧凡 內廷王公大臣皆遍 賜之翼日 上御乾清宮
西暖閣召賜福字之臣入跪 御案前 上親揮宸翰其人自捧
之出以誌 寵也其 內廷翰林及 乾清門侍衛皆 賜雙鉤
福字蓋 御筆勒石者也其餘 御筆皆封貯 乾清宮於次歲
冬間 特賜軍機大臣 御前大臣數人謂之 賜餘福云

賜荷包燈盞諸物

定制歲暮時諸王公大臣皆有 賜予 御前王大臣皆 賜歲
歲平安荷包一燈盞數對及福橘廣柑遼東鹿尾豬魚諸珍物無

筭外廷大臣擇其　聖眷優隆者亦　賜荷包一皆佩於貂裘衿領間泥首　宮門前以示　寵眷蓋堂廉之間情意歡洽渾如家人父子實一代之美制也視諸前朝高座深宮寄耳目於宵小鼛欬之際誅夷立逮者眞不啻霄壤間也

派吃跳神肉及聽戲王大臣

定制　大內於元旦次日及仲春秋朔行大祭　神於坤寧宮欽派內外藩王貝勒輔臣六部正卿吃祭　神肉　上面北坐諸臣各蟒袍補服入西嚮　神幄行一叩首禮畢復向　上行一叩首禮合班席坐以南為上蓋視　御座為尊也司俎官捧牢入各

實銀盤膳部大臣捧　御用俎盤跪進以髀體為貴司俎官以臂肩臑骼各盤設諸臣座前　上自用御刀割析諸臣皆自臠割遵國俗也食畢　賜茶各行一叩首禮　上還宫諸臣以次退出是晚各　賜糕餈醜齊各擕歸邸至上元日及　萬壽節皆　召諸臣於同樂園聽戲分翼入座特　賜盤餐肴饌於禮畢日各　賜錦綺如意及古玩一二器以示　寵眷焉

大戲節戲

乾隆初　純皇帝以海内昇平命張文敏製諸院本進呈以備樂部演習凡各節令皆奏演其時典故如屈子競渡子安題閣諸事

無不譜入謂之月令承應其於內廷諸喜慶事奏演祥徵瑞應者謂之法宮雅奏其於　萬壽令節前後奏演羣仙神道添籌錫禧以及黃童白叟含哺鼓腹者謂之九九大慶又演目犍連尊者救母事析為十本謂之勸善金科於歲暮奏之以其鬼魅雜出以代古人儺祓之意演唐元奘西域取經事謂之昇平寶筏於上元前後日奏之其曲文皆文敏親製詞藻奇麗引用內典經卷大為超妙其後又命莊恪親王譜蜀漢三國志典故謂之鼎峙春秋又譜宋政和間梁山諸盜及宋金交兵徽欽北狩諸事謂之忠義璇圖其詞皆出日華遊客之手惟能敷衍成章又抄襲元明水滸義俠

西川圖諸院本曲文遠不逮文敏多矣嘉慶癸酉　上以教匪事
特命罷演諸連臺上元日惟以月令承應代之其放除聲色至矣

端午龍舟

乾隆初　上於端午日命內侍習競渡於福海中皆畫船簫鼓飛
龍鷁首絡繹於鯨波怒浪之間蘭橈鼓動旌旗蕩漾頗有江鄉競
渡之意每　召近侍王公觀閱以聯上下之情　今上親政後亦
屢循舊制觀之然每以雨澤愆期罷演者多矣

御前大臣

本朝鑒明弊政不許寺人干預政事命內務府大臣監之然　內

廷事務每乏統領之人　仁皇習知其弊特設御前大臣皆以
内廷勳戚諸臣充之無定員凡　乾清門内之侍衛司員諸務皆
命其統轄每　上出宮巡幸皆命其櫜鞬扈從代宣　王言名位
優重仿兩漢大將軍之制而親誼過之初尚命軍機大臣代攝
今上親政後特分析其職而體制尤為釐正初無王公兼攝者乾
隆中　命喀爾沁固山貝子札爾豐阿兼之其後蒙古藩臣遞攝
其職嘉慶初　上特命睿恭王及定莊二王兼之實曠典云

紅絨結頂冠

國朝定制　皇上燕服宮中冠紅絨結頂冠凡　皇子　皇孫皆

以是為禮服甚屬尊重近支王貝勒得　上賜者許常冠戴輔臣間有　賜者皆不敢戴惟張文和公蒙　特旨許元旦日冠戴時以為非常之榮成王嘗戲謂余曰吾帽冠祇值清錢百文然勝汝輩數百金之項多矣時紅寶石頂價甚昂故王以為戲云

金黄蟒袍

定制　皇子服金黄蟒袍諸王　特賜者始許服用乾隆初諸王蒙　賜者過半實稱一時之盛及其末年惟定怡二王　特賜之時以為榮　今上親政後惟榮恪郡王蒙　賜服焉

香色定制

古之東宮皆服絳紗袍蓋次明黄一等　國初定制　皇太子朝衣服飾皆用香色例禁庶人服用其後儲位久虚漸忘其制近日庶民習用香色至于車幃巾帨無不濫用有司初無禁遏者亦未習典故故也

朝服龍團

定制惟　皇上御服朝衣於腰闌下前後繡龍團各四諸王以下皆用素緞數則以為辨別近日南中所繡朝服衣料無論品級皆用龍團各四初無以素褶沽者余常購市料服之成王見而責曰君素稱守禮者亦濫為服用耶先輩之知定制若此

四團龍補服

舊制親王服四正龍補服郡王服二正二行龍補服乾隆中傅文忠公以為與　御服無別乃奏改親王服二行龍二正龍補服郡王服四行龍補服以為定制諸王有特　賜四正龍者許服用焉異姓初無　賜四團龍者雍正中年大將軍羹堯特　賜四正龍補服不久即以驕敗乾隆中傅文忠公以椒房優寵兆文毅公惠以平定西域功阿文成公桂以平定兩金川功福文襄王康安以平定臺灣功皆　賜四團龍補服孫文靖以入安南功　賜之未浹旬即以潰兵聞遂繳還成命焉惟文忠公每入署辦事及其家

居仍用公爵補服以示謙云

大臣賜紫

國初諸勳臣以開創大功　賜紫者不乏其人乾隆中閣臣則傅文忠恒福文襄王康安阿文成桂和相珅勳戚則福駙馬隆安福尚書長安超勇親王拉旺多爾濟海超勇蘭察皆　賜紫色輿服嘉慶中慶文恪公桂德繼勇楞泰額經畧爾登保以平定三省教匪功亦　賜紫焉

宗室公賜紫

舊制親郡王用金黃輿服貝勒貝子用紫色輿服宗室公與大臣

同乾隆五十二年　特賜宗室鎮國公輔國公紫色輿服其未入八分公仍舊制云

穿朝馬

明制諸朝臣皆左右長安門步行至午門從無賜禁門騎馬者故閣臣沈鯉扶病入掖垣屢至顛仆為時人所憐云　國朝定制王貝勒貝子皆乘馬入　禁門至　景運門下騎諸大臣一仍明制乾隆中　上念諸臣待漏入直每遇風雪徒步數里甚為顛蹶因特許諸閣臣乘馬入　內以示榮寵嘉慶巳巳　上特旨諸大臣年逾七十者　賜肩輿入直尤為曠典云

黃馬褂定制

凡領侍衛内大臣　御前大臣侍衛　乾清門侍衛外班侍衛班領護軍統領前引十大臣皆服黃馬褂凡　巡幸扈從　鑾輿以為觀瞻其他文武諸臣或以大射中侯或以宣勞中外　上特賜之以示　寵異云

花翎藍翎定制

凡領侍衛府官護軍營前鋒營火器營鑾儀衛滿員五品以上者皆冠戴孔雀花翎六品以下者冠戴鶡羽藍翎以為辨別王府頭等護衛始許冠戴花翎餘皆冠戴藍翎云

親郡王賜三眼花翎

親郡王貝勒為宗臣貴位向例皆不戴花翎惟貝子冠三眼孔雀翎公冠雙眼孔雀翎以為臣僚之冠乾隆中順承勤郡王泰斐英阿以充前鋒統領故向上乞花翎上曰花翎乃貝子品制諸王戴之反覺失制傅文忠代奏某王年幼欲戴之以為美觀上始許之因並賜皇次孫今封定王者三眼翎曰皆朕之孫輩以為美觀可也由是親郡王屢有恩賜者嗣後純皇帝欲定五眼花翎為親郡王定制為和相所阻未果行云

雙眼花翎

國初勳臣功績偉茂多有　賜雙眼花翎者乾隆中　賜雙眼花翎者閣臣為傅文忠公恒　尹文端繼善　兆文毅惠　舒文襄赫德　于文襄敏中　阿文成桂　和相珅　福文襄康安　孫文靖士毅　勳臣為富勤勇德　伊勒圖　海超勇蘭察　永制府保　覺羅制府吉慶　和制府琳　嘉慶中得　賜者閣臣為保文恪寧　慶文恪桂　勒相公保　勳臣為明參政亮　額經畧爾登保　德繼勇楞泰　那制府彥成　惟彭軍門承堯　王軍門得祿　以綠營將佐得雙眼花翎之　賜尤為　寵遇優隆以　楗之不肖於九齡時即蒙　純皇帝賜雙眼花翎實為千古榮遇至今思之猶感激涕零云

外官 賜花翎

定制外任文臣無 賜花翎者乾隆中方敏慤觀承官直隸制府時 聖眷頗優以古北口大閱故公特乞 賜花翎 上笑曰若爾侏儒狀亦愛花翎耶因 特賜之嗣後外任督撫屢有蒙 恩賜者惟劉文正公督陝時 特賜花翎公回京時即日繳還 上亦優容不加厚責也

賜奠

國家寵待臣僚遇有勳績昭著者飾終之典有 上親臨賜奠者亦有特遣 皇子大臣代賜者代不乏人惟乾隆戊戌 上念先

烈親王開創功特往園寢　賜奠嘉慶丙子　今上念朱文正公
傳導功親往其墓　賜奠皆一時曠典云

賜宅羅經被

本朝王大臣有薨沒者　上特賜宅羅經被被以白綾為之刊金字番經於其上時得　賜者以為寵幸蓋即古人賜東園秘器類也

賜宅

定制漢員皆僑寓南城外地勢湫隘凡賃屋時皆高其值京官咸以為苦又聚集一方人情謡諑勢所不免　列聖咸知其弊故漢

閹臣多有　賜第內城者如張文和　賜第護國寺胡同蔣文肅
賜第李公橋裘文達　賜第石虎胡同劉文定　賜第阜城門
大街劉文正　賜第東四牌樓汪文端　賜第汪家胡同梁文定
賜第拜斗殿董太保　賜第新街口皆一時之榮遇也

清字經館

乾隆壬辰　上以大藏佛經有天竺番字漢文蒙古諸繙譯然其
禪悟深邃故漢經中咒偈惟代以翻切並未譯得其祕指清文句
意明暢反可得其三昧故設清字經館於西華門內　命章嘉國
師經理其事達天蓮筏諸僧人助之考取滿謄錄纂修若干員繙

譯經卷先後凡十餘年大藏告蕆然後四體經字始備焉初貯經
板於館中後改為 實錄館乃移其版於 五鳳樓中存貯焉

石經

漢靈帝時立五經石碑於白虎觀蔡邕等為之校刊其碑經魏晉
之亂盡皆湮沒唐開成中刻九經文於國學至今傳千餘年字皆
漫漶失真又間有明人補刊者字體惡劣實無足觀雍正中有生
員蔣衡字湘帆者善書法立志書十三經十餘年乃成於乾隆初
上之 特賜國子監學正藏其書於 大內乾隆庚戌 上念衡
尊經之功未忍磨滅乃命刊其書於太學中乙卯春告成凡

碑筆力蒼勁爍然兩廡間士大夫過者無不摩挲賞鑑焉

千叟宴

康熙癸巳　仁皇帝六旬開千叟宴於　乾清宮預宴者凡一千九百餘人乾隆乙巳　純皇帝以五十年開千叟宴於　乾清宮預宴者凡三千九百餘人各　賜鳩杖丙辰春　聖壽躋登九旬適逢　內禪禮成開千叟宴於　皇極殿六十以上預宴者凡五千九百餘人百歲老民至以十數計皆　賜酒聯句百餘年間聖祖　神孫三舉盛典使黃髮鮐背者歡飲　殿庭視古虞庠東序養老之典有過之無不及者實熙朝之盛事也

宗室宴

乾隆甲子　上宴王公及近支宗室百餘人於豐澤園更其殿名惇敘殿以示行葦燕毛之意乾隆壬寅普宴宗室於乾清宮凡三千餘人極為一時之盛嘉慶甲子　今上遵循舊制復宴近支宗室百餘人於惇敘殿　賜酒賦詩其聯句詩為成王所擬書詞翰並妙抒寫一時盛典如繪非他詞臣所擬者之可及也

北郊齋宮

自明嘉靖中更定祀典分祀天地北郊因循未建齋宮　純皇帝念祀典甚鉅未可二郊異宜因建北郊齋宮規模一如南郊然後

二郊之制始備乾隆己巳　上宿齋宮以天時暑熱從者多有暍者因仍舊制齋於　內宮體恤臣僚故也其後齋宮為更衣別殿不復　駐蹕焉

親禱

康熙中孟夏間久旱　上虔誠祈禱由　乾清門步禱南郊諸王大臣皆雨纓素服以從南未至天橋四野濃雲驟合甘霖立降乾隆乙卯　上因旱屢禱於　三壇　社稷雨不時降乃步禱於南郊次夕澍雨普被歲仍大稔　上詠喜雨詩以誌之　二聖軫念農食惟艱甘屈萬乘之尊為民請命其於桑林之責千古若合符

節也

射布靶

國家以弧矢定天下凡八旗士大夫無不習數弓馬殊有古風每

歲　上狩木蘭前將派往扈從王公大臣文武官員等習射於

出入賢良門　上親閱之以定優劣其中三矢以上者優賚有差

今上自甲戌春命八旗護軍前鋒營每旗揀選善射者百人

上親閱視其中優者立為擢陞歲以為常大為安不忘危之意然

周制有大射燕射賓射之別今每春習射及秋獮前習射有古人

燕射之意至於春秋大射之儀尚未之備余立朝時每為言官等

言之初未有入奏者然此大禮終必有議及之日也

文臣射鹿

每歲射布靶時漢大臣官員有能射者亦許與及　上每特賜花翎以旌獎之趙謙士侍郎每歲貫侯屢為文臣之冠　上甚嘉之戴文端公衢亨任修撰時隨從木蘭嘗射鹿以獻　純皇帝大悅曾賦天章以紀其事焉惟江畹香中丞蘭於習射時甫彎弓其韘崩壞弓矢盡落於地　上大笑時謂之江三丟云

奏事處

國朝鑒明季科臣紛囂每致政務叢脞特設立奏事處遴選六部

內務府司員之能書寫者為奏事官十年一為更易統屬於御
前大臣又命御前侍衛一員總統其事凡外庭章奏許其傳達
蓋以其官職卑末不敢壅滯耳目至於露奏本章仍令六科傳遞
以符舊制仿周官小臣致命之意也

奏蒙古事侍衛

舊制選六班蒙古侍衛中之熟諳蒙古語者與奏事官同事專奏
外藩王公呈奏事件國語謂之卓親轄蓋以其語言氣習與之
相近易通曉其意指一柔遠人之一道也

常朝

自後唐明宗改入閤儀為百官五日候起居之制歷代相沿以為鉅典本朝　列聖憂勤政事凡離宮燕寢無不披覽奏章召對大臣堂廉之際甚為通達然相沿古制凡王公將軍六曹冗員無政事之責者於每月五日朝集於午門前朝服坐班　上駐蹕大內日王公皆於　太和門坐班侍衛　賜茶始散　上駐蹕園中時王公則同百官坐班午門外科道官輪班察核不至者立劾之時謂之常朝云

萬壽節

本朝萬壽節王公大臣文武職官等咸蟒袍補服於黎明時排班

圓明園之正大光明殿前三品以下者排班於出入賢良門外
上龍袍珠冠入座鴻臚官唱排班引導宣贊一如大朝儀　上受
賀畢始還宮如遇　上幸木蘭時諸王大臣則齊集午門外遥祝
萬壽云

本朝祧廟之制

自商周時尊契稷為始祖歷代相沿各追崇四親帝號供奉太廟
而開創之君反居其下至親盡廟祧時太祖始正南向之位非歷
有百年其典不備如唐之獻懿宋之僖宣屢經罷復渾如兒戲識
者譏之本朝　太祖肇基東土撫有寰區追崇　原皇帝四聖神

主即安奉於　太廟後殿遇四時祭享遣親王一人為之攝祭元旦　萬壽節日特遣官致祭每歲祫祭時則命覺羅官恭捧　四聖神主合祭於　太廟中禮成仍安奉於　後殿焉時享之時既不預　九廟之數復不壓　高皇帝南向之尊實祭典之良制百世宜遵奉者焉

薦新

月令季春之月天子始乘舟薦鮪於廟方氏云王必乘舟而後薦新所以示親漁也今　奉先殿每月薦新仍沿明制而　列聖秋獮木蘭凡　親射之鹿獐必驛傳至京薦新於　奉先殿即月令

王親漁之意也

射牲

古禮王祭於廟親射牲以獻今 坤寧宮跳神儀凡牲入 上迎出戶俟牲進 上隨入跪視庖人執鸞刀以屠割畢方叩頭興即古射牲之遺意也

皇后入廟之制

古制后先帝崩則祔祀於廟設位於其姑下然遇行祫祭之禮動多關礙至明世宗預祧仁宗以方后入祔益非法矣 本朝定制凡 后先 帝崩時則奉安 神主於 奉先殿夾室中俟 大

行皇帝崩後始一同入廟如 孝敬憲皇后 孝賢純皇后 孝
儀純皇后皆沿是制有勝於古制多矣

壽皇殿

壽皇殿在景山門内正北殿凡九室重簷金楹一如 太廟之制
供奉 列聖御容 上遇元旦歳暮及 聖誕忌辰之日皆行親
詣禮凡諸 皇子皇孫及近支親郡王皆從行禮其旁 永思殿
即 列聖苫廬地凡瞻謁日必於 永思殿傳膳辦事蓋亦示孺
慕之意也

安佑宮

安佑宮在 圓明園西北隅朱扉黃甍一如 寢廟之制內供奉

仁皇帝 憲皇帝 純皇帝三聖神牌 上於臨御園中日行

瞻謁禮每年四月八日率領諸 皇子近侍拜謁其朔望薦熟徹

饌一如生時禮皆隸內務府大臣承辦即古原廟之制也

皇史宬

皇史宬在東華門外迤南與普度寺相近蓋明南內地也殿廡七

楹扉牖楹楣以石代之內貯金漆櫃數十蓋古人金匱石室之意

凡 列聖實錄 玉牒 聖訓皆藏其中設旗員年老者八人守

之地甚嚴密余於丁卯冬奉迎 純皇帝實錄曾一至其地嘗聞

徐崑山先生述聞李穆堂侍郎言其中藏全分永樂大典較今翰苑所貯者多一千餘本蓋即姚廣孝解縉所修初本繕寫精工非隆慶間謄本之所能及惜是日怱怱瞻禮不得從容翻繹未審是書尚存與否也

皇上日閱實錄

列聖於每早盥沐後即敬閱列朝實錄一卷自巡狩齋戒外日以為常雖寒暑不間也聞覺羅侍讀桀昌言其書皆收貯内閣大庫内每前一日中書舍人啟鑰取書用黄綾袱包裹外用楠木匣盛貯次早同奏章送入一日寓直者偶忘啟鑰同事以為次早可

及遂不獲開五更時　上已遣小内侍索取余是日承值乃匆匆啟庫取書未及盛匣　上已催促者再矣亦可覘　聖主之勤於法祖也

喜起慶隆二舞

國家肇興東土舊俗所沿有喜起慶隆二舞凡大燕享選侍衛之猱捷者十人咸一品朝服舞於庭除歌者豹皮褂貂帽用　國語奏歌皆敷陳　國家憂勤開創之事樂工吹簫擊鼓以和舞者應節合拍頗有古人起舞之意謂之喜起舞又於庭外丹陛間作虎豹異獸形扮八大人騎偶馬作逐射狀頗沿古人儺禮之意謂之

慶隆舞　列聖追慕　祖德至今除夕上元筵宴皆沿用之以見當時草昧締構之艱難也

武官乘轎

舊制武官一品皆乘轎　純皇帝以滿洲大員皆宜夙習勞勤不可耽於安逸故將都統將軍提督等乘轎之制盡行裁革惟領侍衛内大臣例無明文然向率以諸王大學士兼之未有單銜者故皆因循乘轎惟英誠公阿克棟阿一人初無他官以家室貧乏不能豢養輿夫故獨乘車以行後超勇王拉旺多爾濟以足疾喀爾沁貝勒丹巴多爾濟以受重創故皆　特旨賜轎繼其位者為科

爾沁郡王索諾木多布齊科爾沁貝勒鄂爾哲依圖皆因循坐轎

丙子冬　上特旨罷斥仍交部嚴議焉自是武臣無乘轎者矣

鷹狗處

鷹狗處向在東華門內長街設總統二人以侍衛兼之豢飼　御

前鷹狗以備蒐獮之用其牧人皆以世家子弟充之許其蟒袍緯

帽為執事人中之品最高者　今上壬戌以其非急務不宜蓄於

禁垣內因命遷於東安門內長房其職事為之稍賤衆視為冗

員焉有吾宗宗室琅巖侍衛薩彬圖者素好與文士交及兼鷹狗

總統因書鷹狗處少卿銜帖投刺於翰苑家衆爭笑之

上虞備用處

定制選八旗大員子弟中之猓捷者為執事人司　上巡狩時扶輿擎蓋捕魚罟雀之事名曰上虞備用處蓋以少年血氣僨張故令習諸勞勩以備他日干城侍衛之選實有類漢代羽林之制而精鋭過之蓋善於寵馭近侍之制也

虎鎗處

定制選各營中將校精鋭者演習虎鎗之技凡巡狩日相導引　上大獵時其部長率伎勇者十人入深林密箐中覓虎踪跡凡猛獸出其部長排槍以伺虎躍至猛健先以槍刺其胸仆之謂之遞

頭鎗然後羣槍林至其頭槍者賞賚優渥故人思效命焉　純皇帝定制凡殺虎時為虎齕斃及被創者照軍營殉難受傷例賜恤焉

御鎗處

乾清門侍衛中選火器精熟者數十人為御鎗處　巡幸時日相導引其長服黃緣紅馬褂餘者皆紅緣白馬褂以為辨別凡　上合圍時皆下騎執火器翼列扈從以防猛獸奔突　上用御火鎗擊獸時則爭相副貳焉舊時郊行免其相從近自癸酉之變後凡郊社大祀皆服蟒袍以扈　蹕焉

善撲營

定制選八旗勇士之精練者為角牴之戲名善撲營凡大燕享皆呈其伎或與外藩部角牴者爭較優劣勝者　賜茶繒以旌之

純皇最喜其技其中最著名者為大五格海秀皆　上所能呼名氏有自士卒拔至大員者蓋以其勇摯有素也和相當軸時令巡捕營將士亦選是伎其後文遠皐寧任金吾時以其賤卒不宜近

上前因奏罷之人稱其識大體云

嚮導處

定制凡　上巡狩時預遣大臣率各營將校之深明輿圖者往勘

程途凡　御蹕　尖營相去幾許及橋梁傾圮道塗蕪滓者皆令有司修葺名曰嚮導處先是獲是差者皆為美選沿路苞苴肆意徵索稍不滿意則以修治道塗為名凡墳墓隴畝任其蹂踐有司畏之如虎罔敢稍拂其意後　純皇帝知之將其最暴者懲治數人然後其風稍斂焉

蒙古醫士

定制選上三旗士卒之明正骨法者每旗十人隸上駟院名蒙古醫士凡　禁廷執事人有跌損者咸命其醫治限以日期報愈逾期則懲治焉齊息園侍郎墜馬傷首腦涔涔然蒙古醫士嘗以牛

將其首以治之其創立愈故時有秘方能立奏效非岐黃家所能及者近最著名有覺羅伊桑阿者以正骨起家至於鉅富其授徒法先將筆管戕削數段令徒包紙摩挲皆使其節合接如未破者然後如法接骨皆奏效焉

批本處

國初鑑明季秉筆太監專擅弄權之弊特簡滿翰林官一員滿內閣侍讀一員滿中書舍人六員在內廷行走專司批本之責凡本章大學士票擬上經　上批覽畢即交該處用清字批示然後交付內閣學士恭錄　聖旨發抄故機宜慎密從無敢遲滯刪改者

實當代之善政俗謂之紅本云該處行走人員皆許掛珠用紅雨纓帽每遇歲時　内廷賞賜咸預其列以示榮云

翻書房

崇德初　文皇帝患國人不識漢字罔知治體乃命達文成公海翻譯國語四書及三國志各一部頒賜耆舊以為臨政規範及定鼎後設翻書房於　太和門西廊下揀擇旗員中諳習清文者充之無定員凡資治通鑑性理精義古文淵鑒諸書皆翻譯清文以行其深文奧義無煩註釋自能明晰以為一時之盛有戶曹郎中和素者翻譯絕精其翻西廂記金瓶梅諸書疏櫛字句咸中綮

肯人皆爭誦焉

上書房

本朝鑒往代嫡庶爭奪之禍永不建儲　皇子六齡即入　上書房讀書書房在　乾清宮左五楹面北向近在　禁籞以便　上稽察也雍正中初建　上書房命鄂文端張文和二公充總師傅二公入　諸皇子皆北面揖二公立受之實從古帝王乞言之制也當時師傅皆極詞臣之選故　列聖學問淵博固皆天縱亦一時師保訓迪力也定制卯入申出攻五經史漢策問詩賦之學禁習時藝恐蹈舉業弇陋之習日課詩賦雖窮寒盛暑不輟皆崇篤

實之學其較往代皇子出閣講讀片刻即歸徒以為飾觀者真不啻霄壤分也其　圓明園書房在　勤政殿東屋凡三進地宇幽邃有　純皇帝御書先天不違中天立極後天不老三匾額時呼為三天云

南書房

唐宋優重詞林最為清祕凡制誥草麻外一切機務皆與商榷故其品為高要明代設翰林院於東長安門外視之與部院等坐耗俸貲毫無一事惟以為入閣之階故大拜後不嫻政事動為胥吏所欺如周道登不識情面二字鄭以偉有窮於數行之嘆安問其

燮理之道也本朝自　仁廟建立南書房於　乾清門右階下揀擇詞臣才品兼優者充之康熙中　諭旨皆其擬進故高江村之權勢赫奕一時　仁廟與諸文士賞花釣魚剖晰經義無異同堂師友故一時卿相如張文和蔣文肅勵尚書廷儀魏尚書廷珍等皆出其間當代榮之　列聖遵依　祖制寵眷不衰為木天儲材之要地也

如意館

如意館在啟祥宮南館室數楹凡繪工文史及雕琢玉器裱褙帖軸之諸匠皆在焉乾隆中　純皇萬機之暇嘗幸院中看繪士作

畫有用筆草率者輒手教之時以為榮有繪士張宗蒼以山水擅長仿北宋諸家無不畢肖　上嘉其藝特賜工部主事實為一時之盛其他如陳孝泳徐洋輩皆以文學優長或　賜舉人一體會試或以外郡佐雜陞用亦各視其才具也

廷寄

列聖天縱聰明凡　召諭外吏剴切機宜輒中窾要恐傳抄後有所洩漏反使幹臣難以施為故一時機密事件皆命軍機大臣封緘嚴密由馹傳遞名曰廷寄向例封面標軍機首揆名姓自阿文成公没後　純皇帝嫌涉專擅命改為軍機大臣等寄云每月兵

部將所寄封數及寄外任何人名目彙奏一次蓋亦杜大臣有所私請託實一代之良法較諸前代綸音未降而輿隸咸聞者真不啻霄壤之別也

上諭館

本朝　列聖家法相承　諭旨頒自樞府或每諭萬言或日數旨綸綍式昭積累繁富恐有所遺漏故特立　上諭館設主事二人筆帖式若干人專司恭錄　清漢諭旨每數月後彙奏一次交起居注收藏特簡閣臣二人綜理其事真遠勝往代惟命詞臣視草誥制又以駢體膚潤陳陳相因所謂依様畫葫蘆者真無濟於

實事也

國史館

國初沿明舊制惟修　列聖實録附載諸臣勳於內祇履歷官階而已康熙中　仁皇帝欽定功臣傳一百六十餘人名曰三朝功臣傳藏於內府雍正中修八旗通志諸王公大臣傳始備然惟載豐沛世家其他中州士族勳業茂著者仍缺如也其所取材皆憑家乘秉筆詞臣又復視其好惡任意褒貶如開國名臣何溫順公和理費直義公英東等諸傳其文寥寥數則而如蔡綏遠毓榮蘇侍郎拜幾至萬言皆剽竊碑版中語也　純皇帝夙知其弊於乾

隆庚辰　特命開國史館於東華門內重簡儒臣之通掌故者司之將舊傳盡行刪薙惟遵照　實錄檔冊諸籍所載詳錄其人生平功罪棄而不斷以待千古公論真修史之良法也後又重修王公功績表傳恩封王公表蒙古回部王公表傳等書一遵是例焉嘉慶庚申　上復命補修　列聖本紀及天文地理諸志秉儒林烈女等傳附之一代之史畢具矣其續錄者以十年為則陸續修之以為萬祺之計也

本朝欽定諸書

列聖萬機之暇乙覽經史爰命儒臣選擇簡編親為裁定頒行儒

宮以爲士子仿模規範實爲萬目之巨觀也今臚列其目於右

經部　易經通注四卷　日講易經解義十八卷　御纂周易折中二十二卷　御纂周易述義十卷　日講書經解義十三卷　欽定書經傳說彙纂二十四卷　欽定詩經傳說彙纂二十卷　御纂詩義折中二十卷　欽定周官義疏四十八卷　欽定儀禮義疏四十八卷　欽定禮記義疏八十二卷　日講禮記解義二十卷　日講春秋解義六十四卷　欽定春秋傳說彙纂三十八卷　御纂春秋直解十六卷　御注孝經一卷　御纂孝經集注一卷　日講四書解義二十六卷　御纂律呂正義五卷　御纂

律呂正義後編一百二十卷　御定康熙字典四十二卷　欽定
西域同文志二十四卷　御定音韻闡微十八卷　欽定同文統
韻六卷　欽定叶韻彙輯五十八卷　欽定音韻述微一百六卷
史部　欽定明史三百六十卷　御批通鑑輯覽一百二十卷
御定通鑑綱目三編四十卷　開國方略三十二卷　御定三
逆方略　親征平定朔漠方略四十八卷　平定金川方略三十
二卷　平定準噶爾方略前編五十四卷正編八十五卷續編三
十三卷　平定兩金川方略一百五十二卷　臨清紀畧十六卷
蘭州紀畧　石峯堡紀畧　臺灣紀略　平定廓爾喀紀略

平苗紀略　平定三省教匪紀略　辛酉工賑紀略　太祖高皇
帝聖訓四卷　太宗文皇帝聖訓六卷　世祖章皇帝聖訓六卷
聖祖仁皇帝聖訓六十卷　世宗憲皇帝聖訓三十六卷　高
宗純皇帝聖訓　卷　上諭內閣一百五十九卷　硃批諭
旨三百六十卷　欽定明臣奏議二十卷　欽定宗室王公功績
表傳十二卷　欽定蒙古回部王公表傳六十卷　欽定八旗滿
洲氏族通譜八十卷　欽定勝朝殉節諸臣錄十二卷　御定月
令輯要二十四卷　大清一統志五百卷　欽定熱河志八十卷
欽定日下舊聞考一百三十卷　欽定滿洲源流考二十卷

欽定皇輿西域圖志五十二卷　皇清職貢圖九卷　欽定盛京通志一百卷　詞林典故八卷　續詞林典故　卷　欽定歷代職官表　卷　欽定大清會典一百卷　新定大清會典卷　大清會典則例一百八十卷　新定大清會典則例一百八十卷　欽定續文獻通考二百五十二卷　欽定皇朝文獻通考二百六十二卷　欽定續通志一百四十四卷　欽定皇朝通志一百卷　欽定皇朝通典二百卷　幸魯盛典四十卷　萬壽盛典一百二十卷　欽定大清通禮四十卷　南巡盛典一百二十卷　皇朝禮器圖式二十八卷　國朝宮史三十六卷　續國朝

宫史　卷　欽定滿洲祭神祭天典禮六卷　八旗通志初集二百五十卷　八旗通志二集　卷　大清律例四十七卷
欽定天祿琳琅十卷　御製詳鑑闡要二十卷　子部　御撰資政要覽三卷後序一卷　聖諭廣訓一卷　庭訓格言一卷
御製人臣儆心錄一卷　御製日知薈要一卷　御定孝經衍義一百卷　御定內則衍義十六卷　御纂性理精義十二卷　御纂朱子全書六十六卷　御定執法成憲八卷　欽定授時通考七十八卷　欽定醫宗金鑑九十卷　御定歷象考成四十二卷
御定歷象考成後編十卷　御定儀象考成三十二卷　御製

數理精蘊五十三卷　御定星歷考源六卷　欽定協紀辨方書
三十六卷　欽定佩文齋書畫譜一百卷　祕殿珠林二十四卷
石渠寶笈四十四卷　續石渠寶笈　卷　錢録十六卷
欽定西清古鑑四十卷　欽定西清硯譜二十四卷　御定古今
圖書集成五千二百卷　欽定淵鑑類函四百五十卷　御定駢
字類篇二百四十卷　御定分類字錦六十四卷　御定子史精
華一百六十卷　御定佩文韻府四百四十三卷　御定韻府拾
遺一百十二卷　御注道德經二卷　集部　聖祖仁皇帝初集
四十卷二集五十卷三集五十卷四集三十六卷　世宗憲皇帝

文集三十卷　高宗純皇帝樂善堂全集三十卷御製文初集三
十卷二集四十卷餘集二卷御製詩初集四十四卷二集九十四
卷三集一百卷四集一百二十卷五集一百四十卷餘集　卷
今上皇帝味餘書室集　卷御製文初集　卷御製詩初集
卷二集　卷　御定全唐文五千卷　御選古文淵鑒六
十四卷　御定賦彙一百四十卷外集　卷補遺二十二卷
御定全唐詩九百卷　御定佩文齋詠物詩選四百八十二卷
御定歷代題畫詩類一百二十卷　御選四朝詩二百九十二卷
御定全金詩七十四卷　御選唐詩三十二卷　御選唐宋文

醨五十卷　御選唐宋詩醨四十七卷　皇清文頴一百二十四卷　續皇清文頴　卷　欽定四書文四十一卷　御定歴代詩餘一百二十卷　御定詞譜四十卷　御定曲譜十四卷